

АРИОЗО КУМЫ

из оперы „Чародейка“

П. ЧАЙКОВСКИЙ
(1840—1893)

Andante

Где же ты, мой желанный?

mf *pp* *dolce*

Я здесь. По скорей приходи, свет души моей, краса,

tr *cresc.* *mf*

ра- дость очей! Не тер.

tr *mf* *tr*

_пень.ем го_рю я те_бя у_ви_дать и к го_ря_че_му серд_цу при

pp *p*

f *riten.* *a tempo* *f*

_жать, без те_бя ис_то_млю мне ду_шу тос_кой, при хо_ди, при хо_ди

mp *mf* *sf*

un poco allargando *mf*

_ди! По_ско_

dolce espressivo

mp *p* *p*

Poco più andante

cre *seen* *do*

рей при хо ди и ум чим ся с то бой мы по

p

ff *ff*

даль ше от сю да, от зол и от бед. При хо

p *cre* *seen* *do*

stringendo

ди ж по ско рей, при хо ди же, мой свет, мы умчим ся с то

sff p *mf*

riten.

Tempo I

бо ю от зол и от бед! При хо ди же!

f *p*

Со кол яс ный! Кра са

f *cre* *seen* *do*

ра. дость, свет ду ши мо

pp *f* *mf* *dim.* *riten.*

ей, не тер пе ньем го рю я те бя у ви дать!

a tempo *molto riten.* *f* *p* *pp*